



CENTRO DE
FORMAÇÃO DO
PROFESSOR

Formação Continuada

Programação de cursos, seminários, grupos de estudos,
oficinas, palestras e vivências artístico-culturais

2019

Programação 1º SEMESTRE



JF
PREFEITURA

Secretaria
de Educação

Caro (a) Educador (a),

A Secretaria de Educação de Juiz de Fora, por meio da Subsecretaria de Articulação das Políticas Educacionais e do Departamento de Planejamento Pedagógico e de Formação, abre as inscrições para cursos, seminários, grupos de estudos, oficinas, palestras e vivências artístico-culturais da Programação 2019 do Centro de Formação do Professor. A formação continuada é um direito e também um dever em nossas vidas profissionais. A sua participação é importante, pois contribuirá para a melhoria da educação em nossas escolas e creches.

Esperamos você aqui conosco!

Lembramos, porém, que ao se inscrever, você se responsabilizará em participar!

Bom trabalho em 2019!

Procedimentos para inscrição:

As inscrições para todos os cursos serão realizadas, exclusivamente, no período de 25/02 a 1º/03 pelo link:

<https://goo.gl/forms/7mx2APOX9IGrZYqA3>

Telefone CFP: (32) 3690-7433



Condições para inscrições:

Para participar das formações os/as interessados (as) deverão fazer parte do coletivo de profissionais da educação da rede municipal de Juiz de Fora. As inscrições serão deferidas conforme o cumprimento deste critério.

Mais informações sobre o conteúdo, cronograma, horário e local dos cursos e eventos, consulte o site do Centro de Formação do Professor, na página eletrônica da Secretaria de Educação: www.pjf.mg.gov.br/se

ATENÇÃO: Antes de iniciar a inscrição no site, leia atentamente toda a programação. Escolha seus cursos de preferência. Uma vez marcando o curso, este não poderá ser desmarcado ou trocado. Ao término da inscrição, você receberá um e-mail contendo a sua ficha de inscrição.

VOCÊ DEVERÁ IMPRIMIR A FICHA DE INSCRIÇÃO E COMPARECER NO CENTRO DE FORMAÇÃO DO PROFESSOR NO PRIMEIRO DIA DO CURSO SELECIONADO COM SEU CONTRACHEQUE PARA REALIZAR A VALIDAÇÃO DA INSCRIÇÃO. QUEM NÃO COMPARECER NESTE PERÍODO TERÁ SUA INSCRIÇÃO CANCELADA.



EXPEDIENTE

Prefeito de Juiz de Fora

Antônio Carlos Guedes Almas

Secretária de Educação

Denise Vieira Franco

Subsecretária de Articulação das Políticas Educacionais

Andréa Borges de Medeiros

Gerente do Departamento de Educação Infantil

Ana Lúcia Adriana Costa Lopes

Gerente do Departamento de Planejamento Pedagógico e de Formação

Iêda Maria Loureiro de Carvalho

Gerente do Departamento de Execução Instrumental

Marcela Gasparetti Lazzarini

Gerente do Departamento de Planejamento, Pessoas e Informação

Fábia Condé Della Garza

Gerente do Departamento de Ensino Fundamental

Gisela Maria Ventura Pinto

Gerente do Departamento de Inclusão e Atenção ao Educando

Tania Franklin Pedroso de Azevedo

Revisão

Rafael Costa Marques

Coordenação de Arte Gráfica

Lubélia de Paula Souza Barbosa

Marco Aurélio M. Mendes (Briguelo)

Design Gráfico e Editoração

Marco Aurélio M. Mendes (Briguelo)

Assessoria de Comunicação

Carlos César de Azevedo Paula

Luiz Carlos L. R. Neto (Netinho)

Maria Lúcia Perotti Velloso

EIXO 1 – PRÁTICAS INTEGRADORAS

- 01 1- A BNCC E AS PRÁTICAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL
2- GRUPO DE ESTUDOS MÍDIA EDUCAÇÃO
- 02 3- POLIFONIA DO DISCURSO ARTÍSTICO
4- ENSINO DE ARTE NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
- 03 5- GRUPO DE ESTUDOS DE DINAMIZAÇÃO DE LEITURA NA ESCOLA
6- LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS - MÓDULO ÚNICO
- 04 7- EXTRAPOLANDO A SALA DE AULA
- 05 8- PROJETO TEMPOS DE APRENDER: REFLEXÕES E PROPOSIÇÕES SOBRE CORREÇÃO DE FLUXO
- 06 9- PESQUISAS E PRÁTICAS CURRICULARES NA EJA

EIXO 2 – EDUCAÇÃO, DIVERSIDADE E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

- 07 10- RODA QUE RODA – EDUCAR PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS
- 08 11- ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO – AEE
- 09 12- PRÁTICAS E POSSIBILIDADES PARA EDUCAÇÃO DE SURDOS NO ENSINO REGULAR
13- O TRADUTOR INTÉRPRETE EDUCACIONAL DE LIBRAS
- 10 14- ENCONTRO COM OS PROFISSIONAIS DE DOCÊNCIA COMPARTILHADA / BIDOCÊNCIA
15- AUTISMO EM FOCO: CAMINHOS POSSÍVEIS NA CONSTRUÇÃO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS
- 11 16- EDUCAR NA DIVERSIDADE
17- EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA
- 12 18- LIBRAS I – INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO DE SURDOS
19- LIBRAS II

EIXO 3 – GESTÃO DA ESCOLA

- 20- ENCONTRO DE SECRETÁRIOS ESCOLARES
- 13 **REUNIÕES ESPECÍFICAS**
 - 21- REUNIÃO DE DIRETORES
 - 22- REUNIÃO DE COORDENADORES PEDAGÓGICOS
 - 23- REUNIÃO COM OS COORDENADORES PEDAGÓGICOS E PROFESSORES DAS ESCOLAS COM SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS (SRM)
 - 14 24- REUNIÃO DE COORDENADORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL

- 15 **EIXO 4 – PROJETOS ARTÍSTICO-CULTURAIS, INTERCÂMBIOS E SEMINÁRIOS**

EIXO 5 – PARCERIAS

- 16 34- CARTOGRAFIA COM CRIANÇAS

Eixo 1 – PRÁTICAS INTEGRADORAS

Cursos e Grupos de Estudos que visam discutir a prática pedagógica a partir da Proposta Curricular da Rede Municipal em diálogo com a proposta da Base Nacional Comum Curricular.

1- A BNCC E AS PRÁTICAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL (GRUPO DE ESTUDOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL)

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Experiências, estudos e reflexões acerca da Base Nacional Comum Curricular, (BNCC) tendo como referência os documentos oficiais: Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (DCNEI) e Proposta Curricular da Educação Infantil da Rede Municipal de Juiz de Fora.

Objetivo: Propiciar discussões e reflexões sobre a BNCC e a prática na Educação Infantil implícita na proposta curricular da Rede Municipal.

Departamento ou Supervisão responsável: Departamento de Educação Infantil

Formadores: Edneia Castilho e Helena

Periodicidade: Mensal

Público-alvo: Profissionais das creches e/ou escolas

Cronograma: Terça-Feira

Horário: 8h às 11h / 14h às 17h.

Carga Horária: 30h

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 26/03, 30/04, 14/05, 11/06.

2- GRUPO DE ESTUDOS MÍDIA EDUCAÇÃO

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Discussão sobre os temas informática e educação no contexto mídia educação, suas duas dimensões inseparáveis: objeto de estudo e ferramenta pedagógica, ou seja, como educação para as mídias, com as mídias, sobre as mídias e pelas mídias.

Objetivo: Compartilhar conhecimentos para auxiliar professores de diversas disciplinas na utilização de mídia e tecnologia nas escolas da Rede Municipal de ensino.

Departamento ou Supervisão responsável: DPPF/ Núcleo Tecnológico Municipal (NTM)/ SE

Formadores: Josiane Silva, Fabiano Rodrigues de Carvalho e Lubélia Barbosa

Público-alvo: professores da Rede Municipal de Ensino e professores que atuam nos Laboratórios de Informática.

Periodicidade: Mensal

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Cronograma: Terça-feira

Horário: 18h às 21h

Carga horária: 30 horas

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 26/03, 23/04, 21/05, 18/06.

3- POLIFONIA DO DISCURSO ARTÍSTICO

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Processos de ensino e aprendizagem da Arte. Fundamentos das linguagens, códigos e tecnologias aplicadas às artes. Diretrizes orientadoras para o ensino de Arte na Rede Municipal de Juiz de Fora.

Objetivo: Promover encontros para abordar aspectos teóricos e metodológicos dos processos de ensino e aprendizagem da Arte especificamente nas linguagens das artes visuais, dança, música e teatro, por meio de leituras, discussões e troca de experiências.

Departamento ou Supervisão responsável: DPPF/Supervisão de Projetos de Artes, Cultura e Cidadania (SPAC)

Formador: Cristiano Fernandes

Periodicidade: Quinzenal

Público-alvo: Professores de Arte Visuais, Dança, Música e Teatro

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Cronograma: Segunda-Feira

Horário: 18h às 21h

Carga Horária: 30h

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 18/03, 25/03, 01/04, 08/04, 15/04, 22/04, 29/04, 06/05, 13/05, 20/05, 27/05, 03/06, 10/06, 17/06, 24/06, 05/08, 12/08, 19/08, 26/08, 02/09, 09/09, 16/09, 23/09, 30/09, 07/10, 21/10, 04/11, 11/11, 18/11, 25/11.

Nº Reg: _____

Livro nº: _____

4- ENSINO DE ARTE NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ementa: Arte como conhecimento. Abordagens contemporâneas sobre o ensino e a aprendizagem da Arte. Livro didático e o currículo em arte.

Objetivo: Desenvolver e aprimorar o conhecimento teórico-prático sobre o ensino e a aprendizagem da arte, tendo como referência as abordagens contemporâneas, as linguagens artísticas e o material didático adotado nas escolas.

Departamento ou Supervisão responsável: DPPF/Supervisão de Projetos de Artes, Cultura e Cidadania (SPAC)

Formadora: Olga Egas (FACED/UFJF)

Periodicidade: Semanal

Público-alvo: Professores responsáveis pelo ensino de Arte nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Requisitos para aprovação: 75% de frequência. No ano de 2019, atuar como professor(a) da disciplina arte nos anos iniciais. Trazer o livro didático de arte adotado.

Cronograma: Quarta-Feira

Horário: 18h às 21h

Carga Horária: 30h

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 27/03, 03/04, 10/04, 17/04, 24/04, 22/05, 29/05, 12/06, 19/06, 26/06.

5- GRUPO DE ESTUDOS DE DINAMIZAÇÃO DE LEITURA NA ESCOLA

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Aspectos teóricos e práticos relacionados à leitura literária, às mediações com os livros de literatura, à importância do espaço e organização do acervo.

Objetivo: Analisar propostas para a dinamização da leitura no cotidiano escolar por meio de leituras, debates, palestras, trocas de experiências e oficinas.

Departamento ou Supervisão responsável: DPPF/Supervisão de Projetos de Artes, Cultura e Cidadania (SPAC)

Formadores: Elaine Leite e Ana Maria Sheffer

Periodicidade: Mensal

Cronograma: Quarta-feira

Horário: 8h às 11h / 14h às 16h - **Carga Horária:** 30h

Público-alvo: Profissionais que estejam envolvidos com a Arte/Literatura, atuando na Sala de Leitura, com produção de texto, projetos literários ou outros.

Pré-requisito: Trabalhar com projetos voltados para a Arte (Literatura)

Requisito para aprovação: 75% de frequência

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 20/03, 17/04, 15/05, 19/06, 21/08, 18/09, 23/10, 20/11.

6- LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS - MÓDULO ÚNICO

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Pesquisa e prática da arte de contar histórias.

Objetivo: Oportunizar aos professores o contato com diversas formas de contação de histórias, possibilitando que na sala de aula haja um contato maior com livros, influenciando no hábito de leitura.

Departamento ou Supervisão responsável: DPPF/Supervisão de Projetos de Artes, Cultura e Cidadania (SPAC)

Formador: Cristiano Fernandes

Periodicidade: Mensal

Cronograma: Terça-Feira

Horário: 18h30 às 20h30 - **Carga Horária:** 60h (Primeiro semestre: 30h - Segundo semestre: 30h)

Público-alvo: Profissionais que estejam envolvidos com a Arte/Literatura, atuando na Sala de Leitura, com produção de texto, projetos literários ou outros.

Requisito para aprovação: 75% de frequência

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 19/03, 26/03, 02/04, 09/04, 16/04, 23/04, 30/04, 07/05, 14/05, 21/05, 28/05, 04/06, 11/06, 18/06, 25/06, 13/08, 20/08, 27/08, 03/09, 10/09, 17/09, 24/09, 01/10, 08/10, 22/10, 29/10, 05/11, 12/11, 19/11, 26/11.

7- EXTRAPOLANDO A SALA DE AULA

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Sistema de Escrita Alfabética (SEA); Consciência Fonológica; Leitura; Literatura e Alfabetização; Operações Fundamentais; Jogos Matemáticos e Atividades lúdicas; Exploração da Tabuada; Sistema de Numeração; Raciocínio Lógico.

Objetivo: Oportunizar o aprofundamento teórico, a ação reflexiva e a vivência de atividades para o ensino da Língua Portuguesa e da Matemática aos profissionais do Laboratório de Aprendizagem e dos anos iniciais.

Departamento ou Supervisão responsável: DPPF/Supervisão de Formação Continuada dos Profissionais da Educação (SFCPE).

Formadores: Terezinha Toledo Melquíades de Melo e Mônica Jacomedes Barbosa

Periodicidade: Mensal

Público-alvo: Profissionais das creches e/ou escolas

Cronograma: Quarta-Feira

Horário: 18h às 21h30 - **Carga Horária:** 40h

Requisitos para aprovação: 75% de frequência e entrega das atividades (uma de Matemática e uma de Língua Portuguesa) solicitadas durante o curso.

Local: Centro de Formação do Professor

TURMA I (Iniciante) Segunda-feira

Noite: 18h30 às 21h30

Data: 18/03, 15/04, 13/05, 17/06, 12/08, 16/09, 07/10, 11/11, 02/12.

TURMA II (Iniciante) Terça-feira

Manhã: 8h às 11h

Data: 12/03, 16/04, 21/05, 18/06, 27/08, 03/09, 22/10, 05/11, 03/12.

TURMA III (Continuidade) Segunda-feira

Noite: 18h30 às 21h30

Data: 25/03, 22/04, 20/05, 24/06, 19/08, 23/09, 21/10, 18/11, 09/12.

Pré-Requisito: Somente para os professores que participaram do curso em 2018

8- PROJETO TEMPOS DE APRENDER: REFLEXÕES E PROPOSIÇÕES SOBRE CORREÇÃO DE FLUXO

Nº Reg: _____
Livro nº: _____

Ementa: Reflexões em torno do tema correção de fluxo; Análise e construção de projetos. A avaliação diagnóstica e sua utilização no contexto escolar. O fazer pedagógico nas turmas de correção de fluxo.

Objetivo: Refletir com professores e equipe gestora sobre os projetos de correção de fluxo e seu desenvolvimento na prática escolar.

Departamento ou Supervisão responsável: DPPF - DEF

Formadores:

- Gláucia Fabri Carneiro Marques
- Maria da Conceição Carvalho Brandt da Luz
- Érica Franco de Oliveira

Público-alvo: Professores que atuam no projeto de correção de fluxo, coordenadores e gestores.

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Periodicidade: Semanal

Carga Horária: 40 horas (20h presenciais + 20h a distância)

Local: Centro de Formação do Professor

TURMA 1 - Quarta-Feira

Noite: 18h às 21h

Data: 20/03, 24/04, 29/05, 26/06, 21/08, 18/09, 23/10, 20/11

TURMA 2 - Quinta-Feira

Manhã: 8h às 11h

Data: 21/03, 25/04, 30/05, 27/06, 22/08, 19/09, 24/10, 21/11

9- PESQUISAS E PRÁTICAS CURRICULARES NA EJA

Nº Reg: _____

Livro nº: _____

Ementa: Espaço de (re)construção e discussão de saberes relacionados às ações cotidianas desenvolvidas na modalidade (com enfoque no trabalho interdisciplinar).

Objetivo: Criar espaço para troca de experiências e (re)construção de práticas que subsidiem o trabalho com as turmas de EJA;

Departamento ou Supervisão responsável: Supervisão de Educação de Jovens e Adultos (SEJA)/DEF

Formadora: Katia Aquino

Público-alvo: todos os profissionais que atuam na EJA ou que pretendem atuar na modalidade;

Carga Horária: 20 horas presenciais + 20 horas não-presenciais (por meio da plataforma Moodle)

Periodicidade: Semanal

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Horário: 18h às 21h

Local: Centro de Formação do Professor (e/ou escolas municipais - regionalização)

ENCONTROS REGULARES - 1º semestre:

MARÇO: 13/03/19 → Condução: Kátia Aquino (Os Eixos Temáticos Integradores da Proposta Curricular da EJA da rede municipal)

ABRIL: 08/04/19 → Condução: Kátia Aquino (Eixo Temático: Cidadania e Meio Ambiente/ Aspectos e prospecções)

MAIO: 15/05/19 → Condução: Kátia Aquino e convidados (Eixo Temático: Cidadania e Cidade- Sociedade/ Aspectos e prospecções)

JUNHO: 17/06/19 → Condução: Kátia Aquino e convidado (Eixo Temático: Cidadania e Trabalho/ Aspectos e prospecções).

ENCONTROS REGULARES - 2º semestre:

- Agosto: 14/08

- Setembro: 16/09

- Outubro: 23/10

- Novembro: 27/11

EIXO 2 – EDUCAÇÃO, DIVERSIDADE E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

Cursos que visam à formação de profissionais para o trabalho nas salas multifuncionais, para a docência compartilhada e para a construção de práticas educativas que contemplem a diversidade presente na sala de aula - deficiência auditiva, intelectual, visual, paralisia cerebral e Transtorno do Espectro Autista, questões de gênero e sexualidade.

10- RODA QUE RODA – EDUCAR PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

Nº Reg: _____

Livro nº: _____

Ementa: Rodas de conversa abordando as relações étnico-raciais na escola e desdobramentos práticos.

Objetivo: Espaço de troca de experiências e vivências práticas para docentes de todos os segmentos.

Departamento ou Supervisão responsável: DIAE / Supervisão de Atenção à Educação na Diversidade (SAEDI)

Formadora: Jussara Alves da Silva

Público-alvo: Docentes

Periodicidade: Quinzenal

Cronograma: quarta-feira

Horário: 18h às 21h

Carga Horária: 30h (24h + 6h atividades)

Requisitos para aprovação: 75% de frequência e a realização de atividades supervisionadas

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 20/03, 03/04, 17/04, 08/05, 22/05, 05/06, 19/06.

11- ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO – AEE

Nº Reg: _____

Livro nº: _____

Ementa: Organização do Atendimento Educacional Especializado (AEE) para alunos da Rede Pública da Educação Especial. Plano de Atendimento Educacional Especializado. Resolução nº4/2009. NOTA TÉCNICA - SEESP/GAB/Nº11/2010.

Objetivo: Qualificar profissionais da área da educação para a realização de práticas pedagógicas que respondam aos desafios do processo educacional inclusivo.

Departamento ou Supervisão responsável: Supervisão de Atenção à Educação na Diversidade (SAEDI) /CAEEs

Formadores:

Ana Maria dos Santos / Graziela Donado / Raquel Xavier Grazzinoli / Fludualdo de Paula Talis / Luciane Nobre / Aline Rinco / Luciana Aparecida de Oliveira / Marcele Cristina Teixeira Barbosa / Orneides de Oliveira Lima / Lúcia Tosetti / Camila Bauer / Raquel Oliveira Carvalho Siqueira / Egle Xavier / Fabiana Gonçalves Dias de Castro

Público-alvo: Professores da Rede Municipal de Juiz de Fora

Periodicidade: Semanal

Cronograma: terça-feira

Horário: 18h às 21h

Carga Horária: 80 h

Pré-requisito: Ter concluído o Curso Educar na Diversidade

Requisitos para aprovação: 75% de frequência + 15 horas de atividades supervisionadas; Estudo de caso e elaboração de planos de AEE.

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 19/03, 26/03, 02/04, 16/04, 23/04, 30/04, 14/05, 21/05, 28/05, 11/06, 18/06, 25/06, 13/08, 20/08, 27/08, 10/09, 17,09, 24/09, 08/10, 22/10, 29/10, 12/11, 19/11, 26/11

12- PRÁTICAS E POSSIBILIDADES PARA EDUCAÇÃO DE SURDOS NO ENSINO REGULAR

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Quem é o surdo; Identidade e cultura surdas; Educação de Surdos; Bilinguismo e Português como L2; Adequações Pedagógicas; Experiências e Interação; Produção de material.

Objetivo: Possibilitar aos professores conhecer as especificidades e potencialidades dos alunos com surdez, estimulando os docentes a estabelecer práticas inclusivas que contemplem as necessidades dos alunos surdos e/ou com deficiência auditiva.

Departamento ou Supervisão responsável: DIAE/ SAEDI

Formadores: Ana Paula Machado e Ilza M. Oliveira Netto

Público-alvo: Professores de alunos surdos ou com deficiência auditiva da Rede Municipal de Juiz de Fora

Pré-Requisitos: Professor que atue com alunos com surdez ou deficiência auditiva na rede municipal

Periodicidade: Mensal

Cronograma: Sexta-Feira

Horário: 18h às 21h

Carga Horária: 20 horas, sendo 12h presenciais + 8h de atividades (Palestras, Eventos, Seminários que envolvam a temática)

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 15/03, 12/04, 17/05, 07/06.

13- O TRADUTOR INTÉRPRETE EDUCACIONAL DE LIBRAS

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Aspectos históricos, éticos e profissionais de Tradutores Intérpretes de Libras (TILs); atuação do TILs no espaço educacional; praticas de tradução.

Objetivo: Possibilitar aos professores conhecer as especificidades e potencialidades dos alunos com surdez, estimulando os docentes a estabelecer práticas inclusivas que contemplem as necessidades dos alunos surdos e/ou com deficiência auditiva.

Departamento ou Supervisão responsável: DIAE/ SAEDI

Formadores: Ana Paula Machado e Ilza M. Oliveira Netto

Público-alvo: Intérpretes e Professores de alunos surdos ou com deficiência auditiva da Rede Municipal de Juiz de Fora

Pré-Requisitos: Intérpretes e Professores que atuem com alunos com surdez ou deficiência auditiva na rede municipal

Periodicidade: Mensal

Cronograma: Sexta-Feira

Horário: 18h às 21h

Carga Horária: 20 horas, sendo 12h presenciais + 8h de atividades (Palestras, Eventos, Seminários que envolvam a temática)

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 29/03, 26/04, 31/05, 28/06.

14- ENCONTRO COM OS PROFISSIONAIS DE DOCÊNCIA COMPARTILHADA / BIDOCÊNCIA

Nº Reg: _____

Livro nº: _____

Ementa: Trabalhar a construção teórica e prática que contemplem a diversidade presente no contexto escolar a fim de conhecer a Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva.

Objetivo: Refletir com os profissionais de Docência Compartilhada/Bidocência sobre o referencial teórico que fundamenta a Educação Inclusiva e construir uma prática que contemple a diversidade presente no contexto escolar.

Departamento ou Supervisão responsável: DIAE/Supervisão de Atenção à Educação na Diversidade (SAEDI)

Formadores: Maria Clara Lopes de Almeida / Andreia Sales / Flávia Schettino

Público alvo: Professores que compartilham a Bidocência e demais profissionais da educação da rede municipal que se interessem pela temática.

Pré-requisito: Preferencialmente, professoras(es), coordenadoras(es), diretoras(es) da rede municipal que tenham docência compartilhada em suas escolas.

Periodicidade: Mensal

Cronograma: Quinta-Feira

Noite: 18h às 22h

Carga Horária: 20h

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 21/03, 25/04, 16/05, 27/06

15- AUTISMO EM FOCO: CAMINHOS POSSÍVEIS NA CONSTRUÇÃO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS

Nº Reg: _____

Livro nº: _____

Ementa: Breve apanhado histórico conceitual acerca do autismo e das perspectivas educacionais para este público. Marcos legais que subsidiam o trabalho junto aos educandos com Transtornos Globais do Desenvolvimento (TGD). Identificação de sinais de alerta na primeira infância e a importância da Estimulação Essencial no atendimento desse público-alvo. Intervenção multidisciplinar.

Objetivo: Capacitar docentes para atuar com alunos que apresentam Transtornos Globais do Desenvolvimento (em especial os que estejam no Transtorno do Espectro Autista-TEA).

Departamento ou Supervisão responsável: DIAE/SAEDI/CAEE - OESTE/SUDESTE

Formadores: Ana Carolina Lopes F. Silva Arantes / Ana Paula Xavier /Cristina de Oliveira Valente / Graziela de Oliveira Campos Donado / Maria das Graças Miranda Furtado / Nádia de Oliveira Ribas / Raquel Xavier Grazzinoli / Raquel Carvalho Siqueira

Público-alvo: Professores da Rede Municipal de Ensino

Periodicidade: Quinzenal

Cronograma: Quinta-feira

Horário: 18h15 às 21h15

Carga Horária: 24 horas presenciais + 16 horas com atividades supervisionadas desmembradas nos respectivos módulos.

Requisitos para aprovação: 75% de frequência + 10h de atividades supervisionadas (relatórios de observação de casos, resenhas de filmes e textos).

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 14/03, 28/03, 11/04, 25/04, 09/05, 23/05, 06/06, 27/06

16- EDUCAR NA DIVERSIDADE

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Princípios e Conceitos da Educação Inclusiva. Concepções de Infâncias e Juventudes. Escola das Diferenças. A Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o projeto político pedagógico. Educação de pessoas com história de deficiência na educação básica: práticas inclusivas, processos de aprendizagem, currículo e gestão escolar. Políticas, culturas e práticas educacionais inclusivas.

Objetivo: Compreender os fundamentos, os princípios e os objetivos da Educação Inclusiva.

Departamento ou Supervisão responsável: DIAE/SAEDI

Formadores: Egle Xavier

Professora convidada: Margareth Campos Moreira

Público-alvo: profissionais que atuam na Rede Municipal de Ensino e nas creches públicas.

Periodicidade: Quinzenal

Cronograma: Quarta-feira

Carga horária: 40 horas (24 horas presenciais +16 horas de atividades supervisionadas).

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Manhã: 8h às 11h

Tarde: 14h às 17h

Local: CAEE - Sudeste

Datas: 13/03, 27/03, 10/04, 24/04, 08/05, 22/05, 05/06, 19/06, 26/06.

17- EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Princípios e Conceitos da Educação Inclusiva. Concepções de Infâncias e Juventudes. Escola das Diferenças. A Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o projeto político pedagógico. Educação de pessoas com história de deficiência na educação básica: práticas inclusivas, processos de aprendizagem, currículo e gestão escolar. Políticas, culturas e práticas educacionais inclusivas.

Objetivo: Compreender os fundamentos, os princípios e os objetivos da Educação Inclusiva.

Departamento ou Supervisão responsável: DIAE/SAEDI

Formadores: Marcele Cristina Teixeira Barbosa e Maria Clara

Público-alvo: Profissionais que atuam na Rede Municipal de Ensino e nas creches públicas.

Periodicidade: Semanal

Cronograma: Segunda-feira

Carga horária: 30h

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Noite: 18h às 21h

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 25/03, 08/04, 15/04, 22/04, 29/04, 13/05, 20/05, 27/05, 03/06, 10/06.

18- LIBRAS I – INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO DE SURDOS

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Aprendizagem da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) como segunda língua (L2), por meio do contexto dos sinais em sala de aula. Mundo dos surdos: educação, cultura, tipos de identidades surdas, comunidades surdas, minoria linguística, aquisição da linguagem. Gramática da LIBRAS.

Objetivo: Capacitar os alunos para se comunicarem em LIBRAS, proporcionando a experiência do aprendizado de uma língua na modalidade visual gestual.

Departamento ou Supervisão responsável: DIAE/SAEDI

Formadores: Camila e Simone

Público-alvo: Profissionais da Rede Municipal de Ensino de Juiz de Fora

Periodicidade: Semanal

Cronograma: Quarta-feira

Horário: **TURMA 1:** 8h às 11h / **TURMA 2:** 14h às 17h.

Carga Horária: 40 horas

Requisitos para aprovação: 75% de frequência. O aprendizado do aluno será avaliado por meio de provas para verificar se ele está apto a ingressar no LIBRAS II.

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 20/03, 27/03, 03/04, 10/04, 17/04, 24/04, 08/05, 15/05, 22/05, 29/05, 05/06, 12/06, 19/06, 26/06.

19- LIBRAS II

Nº Reg: _____ Livro nº: _____

Ementa: Aprendizagem da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) como Segunda língua (L2), praticando a língua para ampliar a competência comunicativa. Gramática da LIBRAS.

Objetivo: Capacitar os alunos para se comunicarem em LIBRAS, proporcionando a experiência do aprendizado de uma língua na modalidade visual gestual.

Departamento ou Supervisão responsável: DIAE/SAEDI

Formadores: Camila e Simone

Público-alvo: Profissionais da Rede Municipal de Ensino de Juiz de Fora

Periodicidade: Semanal

Carga Horária: 40 horas

Pré-requisitos: É necessário que tenha feito o curso Básico I com apresentação de certificado. **Requisitos para aprovação:** 75% de frequência. O aprendizado do aluno deverá ser avaliado por meio de provas para verificar se ele está apto a ingressar no LIBRAS III.

Local: Centro de Formação do Professor

TURMA 1: Segunda-Feira - 8h às 11h

Datas: 18/03, 25/03, 01/04, 08/04, 15/04, 22/04, 29/04, 06/05, 13/05, 20/05, 27/05, 03/06, 10/06, 17/06, 24/06.

TURMA 2: Quarta-Feira - 18h às 21h

Datas: 20/03, 27/03, 03/04, 10/04, 17/04, 24/04, 08/05, 15/05, 22/05, 29/05, 05/06, 12/06, 19/06, 26/06.

EIXO 3 – GESTÃO DA ESCOLA

Cursos que visam à apropriação de recursos e de instrumentos que auxiliam a organização e o desenvolvimento da ação gestora.

20- ENCONTRO DE SECRETÁRIOS ESCOLARES

Ementa: Alinhamento das ações da secretaria escolar com os diversos setores da unidade de ensino e da Secretaria de Educação, visando à otimização dos processos educacionais.

Objetivo: Possibilitar o desenvolvimento de estratégias para a organização do trabalho administrativo na unidade escolar com vistas a apoiar os diretores, coordenadores pedagógicos e professores. e garantir qualidade no atendimento à comunidade escolar.

Departamento ou Supervisão responsável: SNGE/DPPF

Público-alvo: secretários escolares da Rede Municipal de Ensino

Carga horária: 30 horas (20h presenciais + 10h atividades complementares)

Requisitos para aprovação: 75% de frequência

Local: Centro de Formação do Professor

TURMA 1: Quarta-Feira - 13h30 às 17h30

Datas: 20/03, 22/05, 21/08, 23/10, 04/12.

TURMA 2: Quinta-Feira - 7h30 às 11h30

Datas: 21/03, 23/05, 22/08, 24/10, 05/12.

REUNIÕES ESPECÍFICAS

Encontros periódicos que visam integrar os profissionais da gestão e propiciar a discussão de temas inerentes às suas áreas de atuação.

21- REUNIÃO DE DIRETORES

Cronograma: quarta-feira

Horário: 8h às 12h

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 13/03, 03/04, 08/05, 05/06, 07/08, 04/09, 02/10, 06/11, 04/12.

22- REUNIÃO DE COORDENADORES PEDAGÓGICOS

Cronograma: Terça-Feira

Horário: 7h30 às 11h ou 13h30 às 17h.

Local: Escola de Governo

Datas: 19/03, 09/04, 14/05, 11/06, 13/08, 10/09, 08/10, 12/11

23- REUNIÃO COM OS PROFESSORES DAS ESCOLAS COM SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS (SRM)

Público-alvo: Coordenadores(as) Pedagógicos(as) das Escolas com sala de Recursos Multifuncionais e Professores(as) das Salas de Recursos Multifuncionais.

Periodicidade: Mensal

Cronograma: Terça-feira

Horário: 8h às 11h ou 14h às 17h.

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 19/03, 16/04, 14/05, 04/06, 06/08, 10/09, 01/10, 12/11, 10/12.

24- REUNIÃO DE COORDENADORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL

Ementa: Reunião de trabalho e formação continuada dos responsáveis pelas unidades de Educação Infantil parceiras com o município de Juiz de Fora/Secretaria de Educação (SE).

Objetivo: Dar suporte na gestão pedagógica e administrativa para o atendimento de qualidade às crianças de 4 meses a 5 anos, 11 meses e 29 dias, atendidas nas unidades do município de Juiz de Fora.

Departamento ou Supervisão responsável: DEI

Público-alvo: Coordenadores das Unidades de Educação Infantil parceiras com o município de JF/SE

Periodicidade: Mensal

Cronograma: Quinta-feira

Horário: 8h às 11h

Carga Horária: 30h

Pré-requisito: Estar na função de Coordenador da Unidade

Unidade Requisito para aprovação: 75% de frequência

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 14/03, 11/04, 09/05, 06/06, 08/08, 12/09, 03/10, 07/11, 12/12.



EIXO 4 – PROJETOS ARTÍSTICO-CULTURAIS, INTERCÂMBIOS E SEMINÁRIOS

25- TRUPE DE TODOS NÓS

26- PROJETO LITERATUDO - VIII CIRCUITO DE LEITURA

27- INTERCÂMBIO DE CRECHES

28- XIV MOSTRA PROFESSOR TAMBÉM FAZ ARTE

29- X MOSTRA ESTUDANTIL DE ARTE

**30- V SEMINÁRIO DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E
COMUNICAÇÃO**

31- SEMINÁRIO: MEMÓRIA, FORMAÇÃO, TECNOLOGIA

32- CARAVANA DE HISTÓRIAS - “VELHOS TEMPOS DE MIM”

33- CARAVANA DE HISTÓRIAS - “SE BICHO EU PUDESSE SER”

EIXO 5 – PARCERIAS

34- CARTOGRAFIA COM CRIANÇAS

Ementa: Concepções de Infância e Cartografia com Crianças. Teorias do desenvolvimento humano e Cartografia com Crianças. Lógicas Cartográficas infantis. Alfabetização e Letramento Cartográfico. Educação Cartográfica. Cartografias Outras. Cartografia e Linguagens tecnológicas contemporâneas.

Objetivo: Refletir sobre os processos de Educação Cartográfica, reconhecido por alguns por alfabetização cartográfica, por outros como letramento cartográfico com crianças da Educação Infantil e anos iniciais da Educação Básica.

Departamento ou Supervisão responsável: DEI

Formadores: Jader Janer Moreira Lopes / Sara de Paula / outros membros do Grupo de Pesquisas e Estudos em Geografia da Infância.

Público-alvo: Professores e Professoras da Educação Infantil (inclusive as creches) e Anos Iniciais da Educação Básica

Periodicidade: Mensal

Cronograma: Sexta-feira

Horário: 8h às 12h

Carga horária: 8 encontros de 4 horas presenciais (uma sexta-feira por mês) + 32 horas presenciais e 18 horas de atividades extras, totalizando 50 horas.

Requisitos para aprovação: 75% de frequência + atividades supervisionadas

Local: Centro de Formação do Professor

Datas: 29/03, 12/04, 17/05, 14/06, 16/08, 13/09, 11/10, 22/11.