

RESTAURAÇÃO DO ACERVO DE ARTE SACRA IDENTIFICAÇÃO

03



Nº. de Arrolamento	1072
Nº. de Tombo	82.709
Objeto	Oratório. Objeto de interior. Peça de mobiliário.
Autor	Ignorado
Título	---
Época	Século XIX.
Técnica	Entalhe e douramento
Material	Madeira e folha de ouro
Dimensões	215 x 134 x 36 cm
Localização atual	Edifício Mariano Procópio - Sala 36
Local. circuito expositivo	Edifício Mariano Procópio
Estado de conservação	<ul style="list-style-type: none"> • Presença de manchas esparsas ocasiona do pelo verniz oxidado; • Presença de excrementos de insetos e elementos estranhos aderidos; • Trincas esparsas; • Sujidade superficial aderida.
Proposta de tratamento	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de exames técnico-científicos; • Identificação dos materiais e técnicas construtivas; • Diagnóstico do estado de conservação; • Mapeamento de danos; • Detalhamento da metodologia, materiais utilizados e critérios de intervenção; • Higienização mecânica da caixa do oratório (interna e externa); • Remoção excrementos de insetos e elementos estranhos aderidos; • Tratamento preventivo da madeira contra o ataque de insetos xilófagos; • Consolidação das perdas estruturais; • Testes de solubilidade e limpeza química do suporte; • Tratamento das manchas; • Tratamento das trincas; • Apresentação estética; • Aplicação de camada de proteção; • Relatório técnico com documentação fotográfica.